

Vaughan Williams

**Fantasia on a Theme of
Thomas Tallis**

2nd Violin - Orchestra I

2nd Violin - Orchestra I

Fantasia on a Theme of
Thomas Tallis

Vaughan Williams

Largo sostenuto

div. *pp* *molto sostenuto* *unis.* 2 3 4 5 6 7 8 **A**

Largamente a tempo

12 *div.* *f* *mp* *molto espr.* *unis.* *n* *v*

19 **B** *sul G* *sostenuto*

26 *dim.* *pp* **C**

32 *f* *appassionato*

35

38

41 **D** *f*

44

47

E

f dim. *pp*

unis. *Largamente* *a tempo div.*

p < *f* < *ff* > *ppp*

2

54

unis. **F**

p < *f* < *ff* > *ppp*

ppp sub.

2

62

G **H**

ff < *ppp sub.* *pp* >

f sost.

div.

2

70

mf *f sostenuto*

3

Poco piu animato

78

I **J**

p

div. 3

7

91

Vln. 1 3

K

7

101

Solo

p espr.

poco rit *a tempo*

pp

3

2nd Violin - Orchestra I

107 tutti div *p* *pp* *p espr.* **L** Solo *p espr.*

112 Solo *poco rit.* Tutti *mf < f dim.* *p*

119 **M** ancora poco piu animato Solo *p espr.* *pp*

125 dolce Solo *pp* *pp* *pizz.* **N** arco ten. *p < mf*

131 Solo ten. *mf* *f dim.* *p* *pp*

137 *pp* *p sost.* *mp* *cresc.* *fp* *pizz.* *cresc.* *f* *p*

143 *poco rit.* **Piu animato**

Solo

Tutti

f arco non div.

P

148 *unis.*

ten.

ff dim.

154

mp cantabile

f

Q

160 **Poco a poco animando**

mf cresc.

div.

f cresc.

R

166

piu f cresc.

unis.

172 **molto allarg. largamente**

ff marc

ten.

div. 3

ten.

ten.

175

ten.

S

ten.

178

ten.

ten.

unis. simile

sempre ff

182

dim.

pp

T

poco rit.

190 *Molto adagio* *Tempo primo* **U**

f pesante *> ppp* *f* *> ppp* *p* *ppp*

197 *sur la touche* **W**

pp *ppp*

204 *naturale*

sempre ppp *f*

211 *div.* **X**

ff *dim.* *pp*

216 *unis. tranquillo*

pp *pp*

221 **Y**

226 **Z**

mf cresc. *ff*

231 *molto rit.*

p *ff* *pppp*

Solo

Tutti