

# LITTLE SUITE

## I. Präludium.

1

Andante <sup>v</sup> con moto. <sup>v</sup>  $\text{♩} = 56$ . Basso.

Carl Nielsen, Op. 1.



# II. Intermezzo.

Basso.

Allegro moderato. ♩ = 176.

*pizz.* **3**  
*p senza sordino*

*p* **1** *p*

*arco* *mf* *pp* *ff* *fz*

**1.** **2. Solo** *fz* *f*

**A** *f sempre*

*di*

*mi* *nu* *en*

*do* *f*

*fz* *di* *mi* *nu*

**B** **6** Cello *f*

*en* *do* *pp* *pizz.* *arco* *pizz.* *p*

Basso.

arco V 1 3

*mf* *pp* *ff*

*p* plizz.

cre - - - scen - - - do *f*

1. 3 C 2. V

*p* *ff* 3 3 3

Viol. I. 6

*p* *mf*

plizz: *mf*

D cre - - -

scen - - - do 12

Cello arco *p*

E *mf*

*p* 3

Basso.

*pizz.*  
*p*

3

*p*

*p*

*arco*

*mf* *pp* *ff* *fz* *fz* *fz*

*Solo*

*f*

**F**

*f sempre*

di - - - mi - -

- nu - - - en - - - do *f*

*fz*

*fz* *dim.* *pp*

**G**

6

*Cello*

*pizz.* *arco* *pizz.*

*f* *p* *f* *p*

**H**

*pizz.*

*mf*

*Cello*

*pizz.*

17

*p*

# III. Finale.

Basso.

Andante con moto.  $\text{♩} = 56.$

*f* *p*

cre - scen -

do di -

mi - nu - en - do

Allegro con brio.  $\text{♩} = 80.$

*ff*

di - mi - nu - en -

do

*pizz.*

Basso.

*V*  
*arco.*

*mf* *V*

*cre -*

*D*

*scen - do ff*

*p*

**E** *pizz.*

*dim..*

*pp* *f* *V* *arco*

**F** *pizz.* *pp*

*arco*

*cre -* *scen -* *do*

*f*

Basso.

**G**

cre - - -

- - - - - scen - - - - - do - - - - -

- - - - - sempre cre - scen - - - - - do **H**

*ff*

*p*

**I**

cre - - -

- - - - - scen - - - - - do **f**

Basso.

V  
arco

pizz.  
p

mf

cre -

scen - - - do ff

2 V Più mosso.  
dim. pp

cre -

do ff